

Advies Cultuurraad – 20/03/2020

Betreft: culturele invulling tuin pastorie Deurle en site Cnops

Context

Schepen Emile Verschueren heeft enige tijd geleden aan GRC-raadslid Bart Vandesompele gevraagd om binnen de GRC de culturele invulling van het domein rond de pastorie van Deurle (i.e. tuin + site Cnops) te bespreken.

Een adhoc werkgroep van GRC-leden is hiervoor samengekomen op 09/03/2020. Enkele leden van Erfgoed Deurle waren hiervoor ook uitgenodigd, maar konden niet aanwezig zijn.

Het verslag van dit overleg werd op 18/03/2020 voorgelegd aan de overige GRC-leden voor aanvulling. Het advies hieronder is het uiteindelijke resultaat.

Advies

1. Workshop 'Dorpsherwaardering Deurle'

Er dient rekening gehouden te worden met het verslag van de workshop dorpssherwaardering Deurle van 28 maart 2017 dat als basis dient voor de inrichting van het domein (zie bijlage).

2. Eenvoudige inrichting

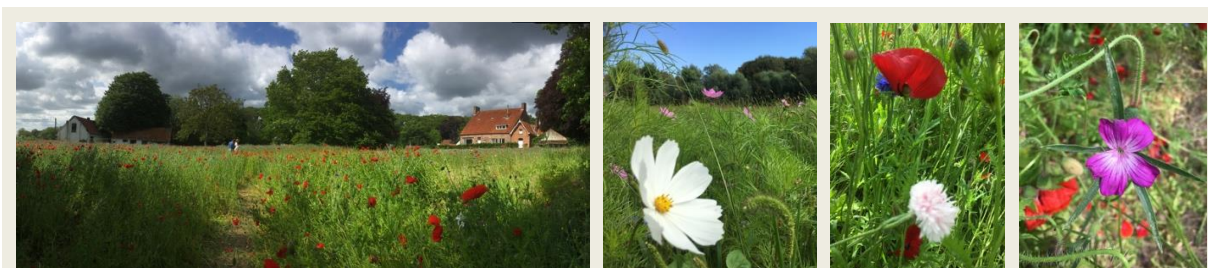
- De natuur en het landschap respecteren, het zicht naar de Leie en naar het omliggende landschap toegankelijk maken. De site eenvoudig en natuurlijk laten, de tuin met wilde bloemen op zo een manier aanleggen dat het natuurlijke zicht vanuit de tuin van de pastorie op de Leie en het achterliggende Leielandschap eenvoudig en verzorgd blijft.

Uit de bevraging in 2017 blijkt ook dat de inwoners het zicht op de Leie belangrijk vinden.

Voorstel site Cnops: een grasweide (zitweide) met onregelmatige vorm in het centrum aanleggen en met een onregelmatige, natuurlijke vorm rondom deze grasweide een wilde bloementuin aanleggen met mogelijks inheemse flora (zie foto). Erfgoed Deurle onderzocht reeds de streekeigen fauna en flora.

Mensen uit ons dorp of in de nabije regio die (kunstzinnige) expertise hebben op het vlak van tuinarchitectuur en botanische tuinen betrekken bij de aanleg van een seizoensbrede (i.e. van maart tot oktober) bloeiende tuin.

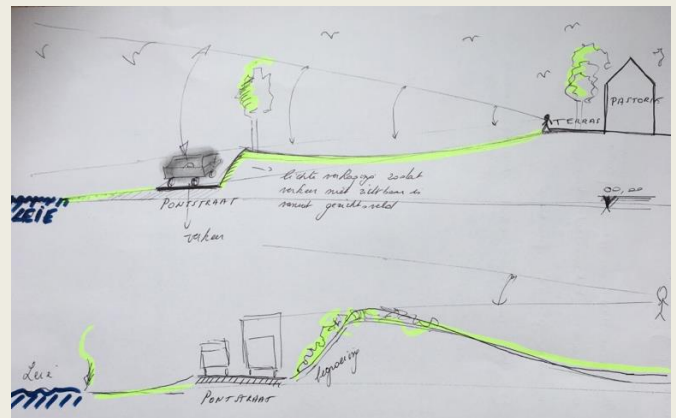
- Toegankelijkheid voor rolstoelpatiënten.
- Bankjes en vuilbakjes in de huisstijl van de gemeente voorzien.
- Mogelijkheid tot water en elektriciteit.
- Sanitaire voorziening.



Voorbeeld: waarrond op onregelmatige, natuurlijke vorm een wilde bloementuin wordt aangelegd met inheemse wilde bloemen - mogelijks de aanwezigheid van een insectenhotel als bijenvriendelijke gemeente



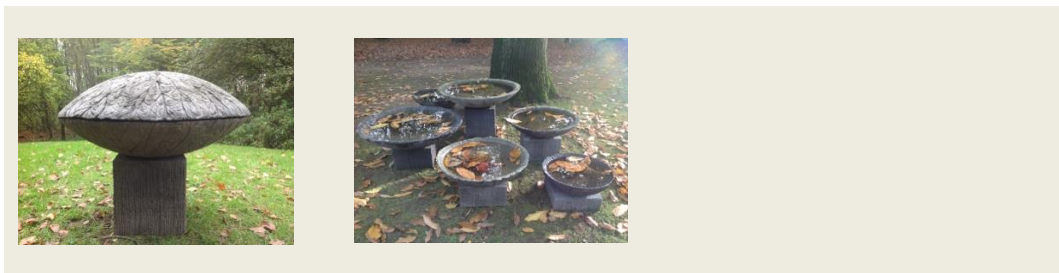
Voorbeeld: onregelmatige vorm aangebrachte grasweide (zitweide). Paden kunnen worden aangebracht. Zitweide biedt de mogelijkheid in de zomer om stoeltjes te plaatsen richting terras (vb. wanneer een strijkorkestje of poëzie wordt voorgedragen).



Visueel is de Pontstraat niet zichtbaar door lichte verhoging van het perceel naar achteren toe. Zicht van op het terras naar de Leie en achterliggend landschap wordt niet gestoord door de weg. Ook minder geluid door begroeiing heuvelachtige zijberm en toegankelijkheid tot de gevaarlijke Pontstraat is hier niet mogelijk (enkel via Kerkwegel).

3. Belangrijkste functie van het domein (daaronder verstaat de GRC het samenspel van de pastorietuin met de site Cnops):

- **Ontmoetingsplaats/wandelgebied** met ruimte voor spel, jong en oud, rolstoelpatiënten. Een publieke plek waar het aangenaam vertoeven is en de mensen rustig kunnen genieten...
- **Gedichten: het domein onderdeel maken van de poëziewandelroute** door de gemeente (bijvoorbeeld langsheen de Kerkwegel een muur met gedichten, of een metalen bord in Cortenstaal met de letters van een gedicht vereeuwigd en geplaatst op het domein). Een gedicht van een inwoner uit Deurle, b.v. Eddy Vaernewijck e.a.?
- **Beeldentuin** d.w.z. kunstenaars kunnen op de daarvoor voorziene plekken op het domein een beeldhouwwerk plaatsen gedurende een bepaalde periode, en dit in samenspraak met de cultuurfunctionaris. Ook de galerijhouders kunnen hierbij betrokken worden. Er is een periodiek systeem zodat iedereen die het wil om beurt aan zet komt. De kunstenaar/galerijhouder moet zelf instaan voor alles: verzekering, opstellen, afbreken, wegnemen en de plek terug in de originele staat stellen.



- **Verbindende & flexibele invulling** d.w.z. het staat iedereen vrij om verschillende disciplines in de kunst te brengen. Voorbeeld: poëzie voordragen, lichtspel, muziek, strijkorkestje, teksten voorlezen... M.a.w. elke kunstenaar/inwoner kan zijn ding doen. Het terras aan de pastorie is een geschikte locatie.
- **Georganiseerde festiviteiten:** muziekschoolstudenten uit ons dorp of omliggende dorpen, conservatorium studenten daar éénmaal per jaar laten optreden.
- **Geschiedenis in tekst en beeld:** informatiebordjes aanbrengen op het domein met een woordje uitleg op relevante plaatsen over een welbepaalde plek, bv. zicht op overkant landschap Leie met steenbakkerij Familie Vyncke, foto met de draaipaal en overzetten van de koeien naar de overkant met een pont, ...



- **Link met de pastorie als gebouw:** thematische exposities binnen in de pastorie en buiten op het domein combineren. Inspiratiebronnen: Kröller-Müller museum, Middelheim.
- **Samenwerking met MDD,** waardoor er met het MDD een hefboom/as kan gevormd worden met het dorp en de mensen die er wonen. Voorbeeld: éénmaal per jaar de tuinen met elkaar verbinden in een weekend of namiddagmoment.
- **Parkeerplaatsen:** GEEN extra plaatsen voorzien op het domein, eventueel wel op het domein de Spoelbergh om verdere belasting aan de kerk te vermijden.

4. Bereikbaarheid van het domein

- Er moet een doorgang komen van de parking naast het domein naar het domein, met een duidelijk bord aan de doorgang "toegang Pastorietuin".
- Vermijd de doorgang naar de Pontstraat wegens te gevaarlijk.

5. Tijdslijn

Het is belangrijk om een tijdslijn uit te zetten voor de realisatie van de voorstellen, waarbij de site geleidelijk kan groeien door de verschillende aanpassingen/verbeteringen/investeringen te spreiden over de jaren heen, en over de legislaturen heen. Waar wil het gemeentebestuur staan binnen 3/5/10 jaar?

De GRC is bereid hierover bijkomend advies te geven.

6. Adviescommissie

Het is noodzakelijk om een adviescommissie op te richten die de invulling van het domein structureel en permanent begeleidt.

7. Visienota cultuurbeleid in Sint-Martens-Latem

De culturele invulling van het domein moet passen in en opgenomen worden in de visienota m.b.t. het cultuurbeleid van de gemeente.

Martine Vanhoucke
voor de Raad van Bestuur van de GRC

Bijlage: verslag van de workshop dorpsherwaardering Deurle van 28 maart 2017.