



GEMEENTELIJKE RAAD VOOR
CULTUURBELEID

VERSLAG BESTUURSVERGADERING Sint-Martens-Latem, 31 mei 2017

Aanwezig: Bart Vandesompele, Albert Haelemeersch, Christian De Clercq, Eddy Vaernewyck, Eva Bal, Gert Buelens, Kris Dellaert, Lola di Vito, Martine Vanhoucke, Roger Lahaut, Sabine Pauwaert en Ward Claeyskens;

Verontschuldigd: Ann Schollaert en Chantal Matthys;
cultuurfunctionaris Sophie Desmet;
schepenen van Cultuur Kristof Vanden Berghe

1. Verslag van de vorige vergadering

Het verslag van de bestuursvergadering van 24 april 2017, genotuleerd door Roger Lahaut (waarvoor dank), wordt goedgekeurd.

2. Cultuurprijs

- De jury van de Cultuurprijs bestaat uit Ann Schollaert, Bart Vandesompele, Eddy Vaernewyck, Gert Buelens, Kris Dellaert; ook Kristof Vanden Berghe en Sophie Desmet zetelen in de jury, maar beiden hebben geen stemrecht.
- Albert Haelemeersch en Lola di Vito kiezen ervoor geen deel meer uit te maken van de jury.

3. Cultuurcafé

3.1 Zondag 27/08/2017 (kermis Latem)

Voorstel: Nic Balthazar als centrale gast

3.2 Kerstdorp

Thema: 200 jaar Universiteit Gent (spreker via Freddy Bijn en Gert Buelens)

4. Evaluatie bestuur en werking GRC

Voorzitter Bart Vandesompele licht vooraf de rol van de Cultuurraad toe. Hij wijst erop dat het een bij Vlaams decreet officieel adviesorgaan is, dat

- (1) advies verleent over cultuurmateries in de gemeente (dat kan op vraag of op eigen initiatief);
- (2) cultuurparticipatie, -creatie en -spreiding moet stimuleren;
- (3) de belangen van de gemeentelijke (socio)culturele moet verdedigen.

De aanwezige bestuursleden evalueren vervolgens zowel de interne als de externe werking voor de periode 2013-2018. Deze evaluatie wordt gespreid over twee vergaderingen: op 6 februari 2017 en op 31 mei 2017. Alle opmerkingen worden ondergebracht onder de categorieën "sterktes", "zwaktes", "opportunities" of "bedreigingen" ("SWOT"). De vergadering komt tot de volgende conclusies.

STERKTES

- Cultuurcafés: kwalitatief
- Goed financieel beheer
- Werkgroepen (rond de driejaarlijkse prijs voor poëzie, muziek en fotografie, de Cultuurprijs, subsidies, trage wegen,)
- Adviezen: degelijk en gefundeerd
- Dagelijks bestuur: snel en met expertise
- Samenwerking met Latemse Kunstkring m.b.t. adviesfunctie
- Groot netwerk van de voorzitter en de bestuursleden
- Communicatie: website, e-mailbestand, Facebook enz.
- Sterke dossierkennis schepen van Cultuur
- Frequente aanwezigheid cultuurfunctionaris tijdens bestuursvergadering

ZWAKTES

- Engagement van een aantal bestuursleden: werkdruk te weinig gespreid
- Structurele aanwezigheid van bestuur op externe overlegmomenten (bv. met gemeentebestuur, POLS, overleg adviesraden)
- Weinig jonge krachten in het bestuur
- Geen vaste vergaderdata
- Te lage aanwezigheid op de jaarvergadering

OPPORTUNITEITEN

- Hoge werkdruk (her)structureren
- Expertisedomeinen in kaart brengen en verder uitbreiden
- De aanwezige expertise activeren en inzetten voor bepaalde activiteiten (bv. samenwerking tussen Eva en Sabine: activiteit, platform met/rond kinderen)
- (Pro)Actief jongeren aantrekken via overlegmomenten rond welbepaalde projecten (overlegplatform)
- Projectmatig sociaal zwakkeren betrekken ter bevordering van deelname van de ruimere bevolking aan het (socio)culturele leven
- Update website: bijkomende ondersteuning
- Potentieel aan (te huren) gebouwen langs de Kortrijksesteenweg als polyvalente zaal
- Nieuw subsidiereglement legt verband tussen subsidie en aanwezigheid op de jaarvergadering

- Tweejaarlijks overlegmoment met alle (socio)culturele verenigingen: stimulering van meer inspraak en uitbreiding draagvlak van het lokale cultuurbeleid
- Meer publiek op Cultuurcafés en gemeentelijke nieuwjaarsreceptie via organisatie kinderopvang
- Adviezen gemeente: duidelijke deadline + concrete feedback per verleend advies
- Blijvend voldoende aandacht besteden aan de (officiële) missie van de GRC; rol van de GRC in overeenkomst met het gemeentebestuur
- Meer aandacht voor cultureel erfgoed (cf. nieuwe vereniging Erfgoed Deurle)
- Sterke profilering van Sint-Martens-Latem als cultuurgemeente (bv. kunst op invalswegen, poëzieroute)
- Organisatie van een "ambacht-kunstmarkt" i.s.m. lokale verenigingen (à la Montmartre)

BEDREIGINGEN

- Vergrijzing verenigingsleven
- Minder vrijuit spreken bij continue aanwezigheid schepen tijdens bestuur
- Voorzitter stelt zich geen kandidaat meer

5. Rondvraag

- In 2018 wordt de tentoonstelling "Latem: Verleden-Heden" georganiseerd, die een confrontatie van postkaarten en foto's met schilderijen vormt. Gedacht wordt die activiteit te combineren met andere projecten, bijvoorbeeld van de GRC (hedendaagse kunstenaars), Erfgoed Deurle (autowijding) en de Fotoclub (foto's uit de vier seizoenen). Ook LukiArt is geboeid. De Latemse Kunstkring zou de rol van coördinator op zich kunnen nemen. Alle geïnteresseerde actoren worden uitgenodigd voor een gezamenlijke vergadering op 6 juni 2017.

- Voorgesteld wordt een netwerk van professoren van de UGent te creëren rond bepaalde expertisedomeinen en hen aan te spreken voor bijvoorbeeld onze Cultuurcafés.

- Voor exposities in andere gemeenten waar werk van Latemnaars centraal staan, moet onder de eigen bevolking meer reclame worden gemaakt. Dat kan via het e-mailbestand van de GRC. Een voorbeeld hiervan is de tentoonstelling "OER – De wortels van Vlaanderen" in het Caermersklooster (Gent); de Latemse Kunstkring organiseert hiervoor op 25 juni 2017 een tweede rondleiding.

Ward Claeysens
Secretaris GRC