

VERSLAG BESTUURSVERGADERING

Sint-Martens-Latem, 20 juni 2016

Aanwezig: Bart Vandesompele, Chantal Matthys, Christian De Clercq, Eva Bal, Guido Vanden Berghe, Kris Dellaert, Martine Vanhoucke, Roger Lahaut, Sabine Pauwaert en Ward Claeysens;
cultuurfunctionaris Sophie Desmet;
schepen van Cultuur Kristof Vanden Berghe;
gast: Aureel Van den Brande (voor het eerste agendapunt)

Verontschuldigd: Albert Haelemeersch, Ann Schollaert, Eddy Vaernewijck, Gert Buelens en Lola di Vito

1. Plannen met betrekking tot gebruik van de kerk van Deurle

- Onze twee kerken zijn geschikte locaties om binnen onze dorpen (nog) meer cultuurprojecten te organiseren of aan te bieden. Aureel Van den Brande schetst de mogelijkheden. Volgens het bisdom zijn en blijven beide kerken liturgische plaatsen, maar moeten nevenactiviteiten perfect mogelijk zijn zolang ze stroken met de christelijke waarden en enige sereniteit garanderen. Hiervoor is een Parochiekerkenplan opgemaakt.

- De Kerkfabriek beoordeelt elke aanvraag tot gebruik van de kerk; met de gebruiker wordt een overeenkomst gesloten. Er is ruimte voor zo'n 300 mensen.

(Ter info: de Kerkfabrieken beheren en onderhouden de kerken. De gebouwen zelf zijn eigendom van de gemeente.)

2. Verslag van de vorige vergadering

Het verslag van de bestuursvergadering van 9 mei 2016 wordt goedgekeurd mits in de definitieve versie enkele kleine wijzigingen worden aangebracht (het betreft de schrijfwijze van een aantal eigennamen).

3. Cultuurcafés

3.1 Cultuurcafé op 28 augustus 2016 (10.30 uur, Leiezaal)

- De centrale gast is Karlijn Sileghem. Mogelijke gasten zijn Hannelore Bedert, Joris Hessels en Jacques Van Assche. Het Cultuurcafé duurt van 10.00 tot 11.00 uur; erna volgt een receptie.
- Sabine creëert een flyer.
- Op de boomgaard vindt diezelfde ochtend "Latem Zingt" plaats. De voorzitter zal de oproep lanceren dat iedereen die wil, van harte welkom is op dit event.

3.2 Cultuurcafé op 18 december 2016 (kerstdorp)

Dirk Brossé heeft bevestigd de centrale gast te zijn. Mogelijks is het thema exotische instrumenten; in dat geval kan het Cultuurcafé worden gehouden in bijvoorbeeld een van onze kerken.

3.3 Cultuurcafés in 2017

Namen die voor overige Cultuurcafés circuleren, zijn Mathieu Sys en Martijn Bal, eventueel met Roel Van Bambost als moderator (Sabine, Kris), Erna Metdepenningen (Lola), Barbara Sarafian (Bart) en Fien Troch.

4. Financiële toestand op 20/06/2016

Kassa:	424,99 euro
<u>Bank:</u>	<u>2331,92 euro</u>
Totaal:	2756,91 euro

5. Cultuurprijzen

Lieven Duvoselprijs voor Muziek (25 september 2016)

Zowel de werkgroep als de jury moeten dringend samenkomen.

De werkgroep bestaat uit Marleen Annemans (Koor&Stem; voorzitter), Bart Vandesompele, Marleen Moortgat (Koor&Stem), Kris Dellaert, Lola di Vito, Martine Vanhoucke en Sophie Desmet. Namen van juryleden die circuleerden, waren Lola di Vito, Marleen Annemans, Roland Mathews, Siegfried Elias en Wim Verdonck.

- De wedstrijd vindt plaats in de kerk van Latem en start om 15 uur.

Cultuurlaureaat

- De werkgroep bestaat uit Ann Schollaert, Bart Vandesompele, Kristof Vanden Berghe, Martine Vanhoucke en Sophie Desmet.
- De uitreiking vindt plaats in de loop van 2017.

Karel Van de Woestijneprijs voor Poëzie

- Een stappenplan met een concrete timing zal worden opgesteld. Voor het reglement kunnen we ons baseren op de vorige editie van de poëzieprijs.
- In POLSslag verschijnt hierover een artikel.
- Als locatie wordt opnieuw Museum Dhondt-Dhaenens voorgesteld.

6. Werkgroep “trage wegen”

De werkgroep is tweemaal samengekomen. Verschillende voorstellen voor de benoeming van trage wegels liggen op tafel. De volgende vergadering vindt plaats op woensdag 29 juni 2016.

7. Werkgroep “nieuw subsidiereglement”

De werkgroep heeft na vele vergaderingen een voorstel tot een eenvoudiger subsidiereglement uitgewerkt. Zowel de Cultuur- als de Seniorenraad moeten hierover advies uitbrengen, waarna het College er zich over zal buigen.

De GRC verstrekt een positief advies over dit voorontwerp, mits

- het reglement pas van kracht wordt op 01/01/2018 (zo krijgen verenigingen de kans hun werking indien nodig in positieve zin aan te passen);
- de GRC elk jaar een controle/steekproef doet van de subsidieaanvraag van een aantal verenigingen.

8. Adviesaanvraag schilderijen Evarist De Buck

De GRC is gevraagd advies te verlenen over enkele schilderijen van Evarist De Buck die mevrouw Annie De Buck wenst te verkopen. Verder zoekt ze een nieuw onderkomen voor de kruisweg die in de kerk van Baarle in bruikleen hangt. De kerk wordt immers gesloten in juni 2016 of 2017. Er ontbreekt één statie van de veertien. Het voorstel is het aan onze gemeente in bruikleen te geven zodat het in een van onze kerken kan worden opgehangen.

Het gezamenlijke advies van de GRC en de Latemse Kunstkring is verstuurd naar het College en luidt als volgt.

De bruikleen is interessant, maar er is geen plaats om hem te hangen in de gemeente en wegbergen in het depot is niet raadzaam. In overleg met de Latemse Kunstkring is dan het volgende advies geformuleerd. De Latemse Kunstkring is unaniem: de aankoop van werken van Evarist De Buck is niet prioritair en vormt niet meteen een verrijking van de huidige collectie. Mocht de gemeente toch beslissen tot aankoop, dan gaat de voorkeur uit naar "Zelfportret" en "Portret van mijn vrouw". Die zouden dan als elkaars pendant kunnen worden gepresenteerd, in eenzelfde kader.

De vraag blijft uiteindelijk wel waar je die werken op een vaste plek kunt presenteren. Ze opbergen in een overvol depot heeft geen zin. Daar komt ook bij: wat is de vraagprijs? Het klinkt wellicht hard, maar de waarde van een Evarist De Buck in economisch verkeer is bijna minimaal. Alleen bepaalde fraaie stukken uit zijn pointillistische periode (1917-1919) hebben artistieke betekenis. Dit laatste is ook besproken in de Cultuurraad van 9 mei en aldus besloten.

Wat de "Kruisweg" betreft, is het ietwat krom om een bruikleen voor een van de twee parochiekerken te overwegen, terwijl de geschilderde "Kruisweg" van Albert Servaes – al sinds lang in bruikleen van Catharijne Museum Utrecht en van aanzienlijk hogere kwaliteit – zo goed als continu in depot wordt gehouden, bij gebrek aan interesse en/of ruimte. Dat geldt trouwens ook als algemene opmerking.

Ons advies luidt dus (LKK en GRC samen): laten we minder kopen en dan enkel gaan voor echte kwaliteit.

9. Adviesaanvraag Jong Literaire Dagen

Op 17 juni 2016 heeft de GRC van het College de aanvraag gekregen advies uit te brengen over een initiatief rond de Jong Literaire Dagen, die van 1962 tot 1967 in Latem plaatsvonden. Tijdens de Jong Literaire Dagen kwamen jonge letterkundigen uit Vlaanderen en Nederland samen. Ze hielden onder meer voordrachten, die soms muzikaal werden opgeluisterd, en bezochten kunstenaarsateliers.

De heer Waelput, die hier vroeger medeorganisator van was, wenst hierover een publicatie uit te brengen en is op zoek naar sponsoring door de gemeente. Graag zou hij het boek nog dit jaar in onze gemeente voorstellen en voordrachten houden; hij denkt hierbij aan samenwerking met de Latemse Kunstkring. De heer Waelput is bereid alle archiefmateriaal aan het Documentatie- en Archiefcentrum te schenken.

Ward meldt dat de Latemse Kunstkring zich al heeft beraad over het initiatief van de heer Waelput en de volgende opmerkingen/bedenkingen heeft geformuleerd.

- De druk van het boek mag niet (volledig) ten laste zijn van de gemeente aangezien we niet kunnen inschatten hoeveel geïnteresseerde kopers er zullen zijn.
- De Latemse Kunstkring is bereid het initiatief praktisch te ondersteunen, maar de boekvoorstelling en de voordrachten moeten kaderen in een grote activiteit. We vrezen immers dat we anders al te weinig belangstelling zullen losweken en nauwelijks publiek zullen trekken. Synergie met de Karel Van de Woestijneprijs (georganiseerd door de gemeente en de Cultuurraad) is een optie. Dat betekent ook dat de streefdatum opschuift naar 2017.

10. Adviesaanvraag expositie Stan Raemdonck

Op 17 juni 2016 heeft de GRC van het College de aanvraag gekregen advies uit te brengen over het werk van wijlen kunstenaar Staf Raemdonck. De bedoeling is een tijdelijke tentoonstelling te creëren in de schapestal van Museum Gevaert-Minne. Ward gaat ook te rade bij de Latemse Kunstkring.

11. 11-juliviering

- De viering vindt dit jaar plaats op zaterdag 9 juli 2016 (20.00 uur) in de raadzaal van het gemeentehuis.
- Gastspreker is Paul Verdonck, CEO van AZ Maria Middelaars, die het zal hebben over de zorgsector in Vlaanderen. Gerlinde Weze verzorgt de muzikale omlijsting, met enerzijds liederen uit de Eerste Wereldoorlog en anderzijds Vlaamse gezangen. Voor dat laatste werkt ze samen met een accordeonist.

12. Mededelingen vanuit de gemeente

12.1 Heropening Museum Gust De Smet

De heropening is gepland op zaterdag 15 oktober 2016 (10.30 uur).

12.2 Tentoonstelling “Zomer aan de Leie”

- De vernissage van de expositie “Zomer aan de Leie!” vindt plaats op zaterdag 25 juni 2016 (15 uur) in Museum Gevaert-Minne. De tentoonstelling kwam tot stand in nauwe samenwerking met Museum Dhondt-Dhaenens.
- Tegelijk zal er de technologische kunstgids “Pieter Paul” worden voorgesteld. Deze app toont op basis van geolocatie alle kunstlocaties uit de buurt, geeft informatie, houdt een agenda bij met evenementen en geeft allerhande tips. De gemeente heeft zich voor dit project geëngageerd voor twaalf maanden; na die periode volgt een evaluatie.

12.3 Depot kunstwerken gemeentehuis

- Door de hevige regenval is er water in de kelder van het gemeentehuis binnengedrongen. Wat archiefmateriaal en een aantal kaders kwamen in gevaar, maar uiteindelijk is de schade heel beperkt gebleven. De natte archiefstukken en kaders zijn tijdelijk verhuisd. Nagegaan moet worden hoe we dit in de toekomst kunnen vermijden.
- Advies wordt aangevraagd met betrekking tot de reiniging en bewaaromstandigheden van de tekeningen in het depot van het gemeentehuis; het gaat voornamelijk om werk van Edgar Gevaert.

12.4 Advies Monumentenwacht

Monumentenwacht heeft een advies geformuleerd met betrekking tot de onderhouds-omstandigheden en de bewaring van de collectie van Museum Gust De Smet.

12.5 POLS

- Intergemeentelijke publicatie over de wereldoorlogen (te verschijnen in 2018), met onder meer het verhaal over Marie Minne tijdens de Eerste en Tweede Wereldoorlog (reconstructie van haar route aan de hand van het archief van Edgar Gevaert) en over onze kunstenaars in ballingschap; een werkgroep zal moeten worden opgericht

12.6 Wedstrijd QR-codes

De wedstrijd loopt van 1 juli tot eind augustus 2016. De bekendmaking van de winnaar gebeurt op de Open Monumentendag.

12.7 Rondleiding Ann De Beir

Ann De Beir heeft onlangs een rondleiding verzorgd in Museum Dhondt Dhaenens voor mensen met dementie. Het bleek voor hen een leerrijke en soms emotionele ervaring. Mogelijks kunnen we dit initiatief uitbreiden naar de gemeentelijke musea.

13. Bijdragen Dorpsmagazine

- Cultuurcafé
- Lieven Duvoselprijs voor Muziek
- Interview met Lola Di Vito naar aanleiding van Murnau
- Boek van Eddy Vaernewijck
- Aankondiging heropening Museum Gust De Smet
- Nieuwe belevingsgids over kunst en cultuur in de Leiestreek: vijf wandel- en fietsroutes
- Wedstrijd QR-codes (POLS)
- Pieter Paul-app

14. Rondvraag

Sophie/Kristof

Op 5 september 2016 vindt in het gemeentehuis een vergadering plaats met een delegatie van enerzijds de GRC en anderzijds Kristof en Sophie. Nagegaan zal worden of de kredieten bestemd voor de acties op het vlak van cultuur, zoals die in het meerjarenplan zijn opgenomen, bijgestuurd moeten worden. Ons advies wordt – net als dat van de andere adviesraden – besproken in het College. De uiteindelijke keuzes/beslissingen van het College worden aan alle raden voorgelegd in de loop van december 2016.

Kristof

- Een delegatie uit Beetsterzwaag heeft enkele maanden terug Sint-Martens-Latem bezocht. Tijdens het eerste weekend van juli brengen Kristof Vanden Berghe en Lola di Vito in naam van onze gemeente een tegenbezoek. Elk jaar plant Beetserzwaag immers een Kunstweekend, deze keer met als thema “Jeroen Bosch”. Er hebben geen Latemse kunstenaars toegezegd deel te nemen. We wachten dit tegenbezoek af om na te gaan in welke mate samenwerking op termijn mogelijk is. Het Friese dorp heeft in tegenstelling tot Sint-Martens-Latem geen kunsthistorisch verleden, maar kent een actief cultuurleven (galerijen).

- Het koor “Ik jeune mich daarin” en de nieuwe vereniging PEDAL (Platform Erfgoed Deurle aan de Leie, die projecten zal opstarten rond onder meer Gaston Martens, rituelen in Deurle en de molen van Cyriel Buysse) zullen wellicht een officiële aanvraag indienen om erkend lid te worden van de GRC. Wordt vervolgd.

- Op 24 augustus 2016 neemt de gemeente opnieuw deel aan de huldiging van Karel Van de Woestijne in Zwijnaarde.

Sabine

Op zondag 26 juni 2016 stelt LukiArt tentoon in de Oase.

Ward

Op zondag 14 augustus 2016 treedt het harmonieorkest van Sint-Martens-Latem op op de Kouter in Gent.

14. Volgende vergadering

- Maandag 10 oktober 2016 (20.00 uur), Oase, Sint-Martens-Latem
- Algemene vergadering: vrijdag 9 september 2016 (19.30 uur) in de pastorie

Ward Claeysens
Vervangend secretaris GRC