

## **VERGADERING**

**Sint-Martens-Latem, 27 november 2014**

**Aanwezig:** Bart Vandesompele, Chris Dellaert, Eva Bal, Lola Di Vito, Sabine Pauwaert, Guido Vanden Berghe, Martine Vanhoucke, Roger Lahaut en Ward Claeysens;  
schepenen Kristof Vanden Berghe en cultuurfunctionaris Sophie Desmet

**Verontschuldigd:** Albert Haelemeersch, Ann Schollaert, Chantal Matthys, Christian De Clercq, Eddy Vaernewijck en Gert Buelens

### **1. Verslag vorige vergadering**

Het verslag van de vorige GRC wordt goedgekeurd.

### **2. “Reglement met betrekking tot het gebruik van de gemeentelijke infrastructuur door derden”**

De GRC heeft kennisgenomen van het “Reglement met betrekking tot het gebruik van de gemeentelijke infrastructuur door derden”. Daarin staat dat Latemse kunstenaars eenmaal per jaar het recht hebben gedurende één week (twee weekends) gratis te exposeren; de ruimte moet in die periode evenwel voor andere verenigingen toegankelijk zijn.

De gemeente krijgt de laatste maanden echter ook geregeld aanvragen van niet-Latemse, veelal moderne kunstenaars om te mogen exposeren in openbare gebouwen in Sint-Martens-Latem. De vraag dringt zich op wie (of welke instantie) over voldoende expertise beschikt om een waardeoordeel over die kunst(werken) te vellen.

De GRC stelt de volgende adviezen voor.

- Enerzijds wensen we lokale kunstenaars voorrang te geven, anderzijds zouden we het betreuren mochten we “externe” maar kwalitatief sterke kunstenaars niet toelaten. Sint-Martens-Latem is immers een kunstenaarsdorp en zou ook een platform (een referentie) kunnen zijn voor beginnende kunstenaars.
- De GRC wil voor een gefundeerd advies een beroep doen op een of meerdere experts (Albert Haelemeersch, Piet Boyens).
- “Externe” kunstenaars mogen slechts een maximum aantal weken per jaar tentoonstellen, en dat tegen betaling.
- Om eigen kunstenaars/verenigingen voldoende kansen te bieden, kunnen “externe” kunstenaars pas drie maanden op voorhand een officiële toezegging krijgen dat de tentoonstelling kan plaatsvinden.

- Bij schade of diefstal is de kunstenaar aansprakelijk.

Daarnaast vraagt de GRC waarom de schaaftal aan het Museum Gevaert-Minne niet in het reglement is opgenomen.

### **3. Afgeleverde adviezen**

- De aanvraag van Willy Beekman (uit Affligem) om een installatie-kunstwerk rond "wateroverlast" in onze gemeente te plaatsen, wordt negatief geadviseerd (geen directe meerwaarde, te commercieel).
- De aanvraag van Celle De Smedt (uit Merkssem) om een expositie te houden in Brouwerij, wordt positief geadviseerd (mooi decoratief werk, Warhol-achtig, mooi parcours van de kunstenaar).

### **4. Cultuurcafés**

#### *4.1 Cultuurcafé 14/12/2014 (kerstdorp)*

- Leiezaal, 10.30 uur (afspraak om 9.30 uur)
- Ingrid Meyvaert brengt twee gasten met zich mee: Aureel Van den Brande, Katrien Mestdagh en Madeleine Manderyck. Moderator is Sven Jacobs.
- Prijs: 5 euro (twee drankjes inclusief)

#### *4.2 Cultuurcafés 2015*

- Voorjaar: thema '14-'18 (acteurs uit musical en film *In Vlaamse velden*)
- Kerstdorp: Tom Callebaut (interieurarchitect; pionier in Vlaanderen op het vlak van herbestemming van religieus erfgoed) + pater Herman

### **5. Financiën: stand van zaken op 27/11/2014**

Bank: 1770,06 euro

Kassa: 596,55 euro

Totaal: 2366,61 euro

### **6. Cultuurprijzen**

#### *6.1 Barbaix-prijs voor fotografie*

- Deze cultuurprijs vindt plaats tijdens de Bloemenmarkt (17 april 2015). Voor een tentoonstelling wordt samen-gewerkt met de Latemse fotoclub.
- Het thema luidt "Small is Beautiful".
- Foto's dienen te worden ingediend vóór 15 februari 2015.
- De jury wordt samengesteld. Onder meer Michiel Hendryckx, Chris Dellaert en Albert Koentges maken er deel van uit. Vanuit de GRC is Eva Bal kandidaat.
- Gevraagd wordt of de GRC ondersteuning wil bieden bij de ophanging van de foto's en gedurende twee weken toezicht wil houden op de tentoonstelling.

#### *6.2 Richard Minne*

Verschillende initiatieven zullen worden uitgewerkt:

- een tentoonstelling in Museum Gevaert-Minne met foto's en teksten (vanaf juni);
- monoloog van Carlos Alleene, gebracht door Chris Saveur in regie van Werther Van Der Sarren;
- lezingen met Yves T'Sjoen en Els Van Damme;
- een wandeling rond Minne.

## **7. Charter "Bijvriendelijke gemeente"**

De gemeente heeft het bijencharter ondertekend. Verschillende initiatieven en sensibiliseringsacties zullen worden uitgewerkt. Hierbij werkt de Bijenwerkgroep onder meer samen met LukiArt vzw en de Seniorenraad. Op 28 februari 2015 komt er in de Oase een tentoonstelling, mei wordt de bijenmaand en het gebied tussen de Oase en het scoutslokaal wordt "bijvriendelijk". Kinderen ontwerpen het logo.

## **8. Beheersorgaan Gemeenschapscentrum**

- De vergadering op 25 november 2015 is uitgesteld. Wordt vervolgd.
- Het systeem om via de gemeentelijke website een lokaal te reserveren, loopt mank. Sophie en/of Brigitte bezorgen ons de "handleiding".

## **9. Kerstdorp**

Het programma van het kerstdorp wordt volgende week in alle bussen verdeeld.

## **10. Aanpassing subsidiereglement**

De werkgroep is opnieuw samengekomen op 30 september 2014. Zodra het document afgerond is, wordt het voorgelegd aan de GRC en vervolgens het College. Daarna wordt een samenkomst met de verenigingen georganiseerd waarop het nieuwe reglement zal worden uitgelegd, en de gebruiksvriendelijkheid en effectiviteit ervan getest.

## **11. 11-juliviering**

- Gastspreker: Anne De Paepe (rector Universiteit Gent; definitieve bevestiging volgt in januari 2015)
- Muziek: Nils De Caster

## **12. Verdwenen stukken**

- Heilig Hart Sancta Maria: nog steeds spoorloos
- Molen Cyriel Buysse: na veel omzwerving bevindt hij zich nu in de gemeentelijke loods; de molen renoveren en heropbouwen kost echter bijzonder veel geld

## **13. Renovatie Museum Gust De Smet**

Het renovatiedossier loopt. Wordt vervolgd.

## **14. Documentatie- en Archiefcentrum (DAC)**

- Een aantal vrijwilligers heeft zich aangeboden. Samen met Roland Goossens hebben ze een werkschema opgesteld. Ook wordt nagegaan welk materiaal aangekocht moet worden.
- Alle archiefstukken worden geïnventariseerd met Access. De GRC stelt hier evenwel vragen rond: zijn er geen betere, modernere inventarisatiesystemen én zijn de data in Access wel eenvoudig converteerbaar?

## **15. Kunstendag voor Kinderen**

De Kunstendag voor Kinderen in samenwerking met LukiArt op zondag 16 november 2014 was een succes: 25 kinderen konden zich artistiek uitleven in Museum Gevaert-Minne.

## **16. Lezing Pierre Gevaert**

De lezingen door Pierre Gevaert op vrijdag 14 en 21 november, eveneens in Museum Gevaert-Minne, waren volzet. Ze handelden over het ontstaan van de macrobiotische levenswijze in Sint-Martens-Latem.

## **17. Finissage Fons Roggeman**

De finissage vindt plaats op zaterdag januari 2015 in het gemeentehuis. Pol Van der Plaetse zal er zijn film over het leven en werk van onze Deurlese schilder presenteren.

### 18. Depot kunstwerken gemeentehuis

Een vrijwilliger is aangesteld die alle werken uit het depot (en andere locaties) ordent.

### 19. Schilderijen Sporthal

Sommige werken uit de Sporthal krijgen een nieuwe bestemming.

### 20. Herdenking Eerste Wereldoorlog

POLS heeft een oproep gelanceerd of er verenigingen activiteiten organiseren rond de herdenking van de Eerste Wereldoorlog. Sophie heeft de vraag al verspreid over de verenigingen.

### 21. Actie "Latem fietst! Deurle fietst!"

- De gemeente start in 2015 met "Latem fietst! Deurle fietst!", een campagne waarbij alle aspecten van het fietsen aan bod kunnen komen.
- De GRC zal bij de volgende reclameflyer van het Cultuurcafé het logo van deze actie (duidelijk) opnemen.

### 22. "Dorpsmagazine"

- Artikel over de renovatiewerken van Museum Gust De Smet (datum nog te bepalen)
- Data voor het *Dorpsmagazine*:

Deadline aanleveren	Verschijningsdatum
15/03/2015	24/04/2015
17/05/2015	19/06/2015
05/07/2015	18/08/2015
13/09/2015	23/10/2015
25/10/2015	4/12/2015

### 23. Samenkomst GRC's

POLS organiseert op donderdag 26 februari 2015 een ontmoetingsmoment tussen de cultuurraden van de omliggende gemeenten in het Museum van Deinze en de Leiestreek. De vergadering start om 19 uur. De bedoeling is dat elke GRC zijn werking of een project kort toelicht; voor Sint-Martens-Latem worden dat onze Cultuurcafés.

### 24. Rondvraag

*Guido Vanden Berghe*

- Het Davidsfonds start in samenwerking met de bibliotheek een kinderleesgroep, die vier à vijf keer per jaar samenkomt.
- Het Davidsfonds Latem-Deurle bestaat eind 2015 75 jaar. Verschillende initiatieven zullen worden uitgewerkt, onder meer de uitgave van een boek met de geschiedenis van de afdeling en een tentoonstelling met een overzicht van de activiteiten van de vereniging. Hoewel het Davidsfonds zelf over een groot archief beschikt, roept het verenigingen en inwoners op gerelateerde affiches, foto's of andere documenten (tijdelijk) ter beschikking te stellen.

*Sabine Pauwaert*

Naar aanleiding van de herdenking van de Eerste Wereldoorlog organiseerde de vereniging "Pieces

for Peace” een internationale dubbelwedstrijd voor boekbinders en kalligrafen. Sabine heeft hieraan deelgenomen; haar werk is opgenomen in de catalogus.

*Kristof Vanden Berghe*

Er moet volgende vergadering een datum worden bepaald voor de algemene vergadering van de GRC.

<p style="text-align: center;"><b>Volgende vergadering:</b> <b>22 januari 2015 (20.00 uur), Sociaal Huis</b></p>
--

*Ward Claeysens*  
*Vervangend secretaris*