

## Nieuws GRC-verenigingen November 2023

### Verenigingen die onder de GRC ressorteren

- **De Schone Lier vzw**

De Schone Lier wenst een erkende vereniging te blijven in Sint-Martens-Latem, maar doet afstand van de subsidies die ze jaarlijks van het lokaal bestuur ontvangt.

De vereniging blijft nog lid van de Cultuurraad, weliswaar als niet-gesubsidieerde vereniging.

- **Gemengd Gregoriuskoor**

Het Gemengd Gregoriuskoor bestaat 45 jaar. Het koor werd gesticht door koster Van Eetvelde, werd voortgezet door Raf De Troyer en bevindt zich nu onder de warme vleugels van Jan Verbrugge.

De viering van dit jubileum gaat door op 3 december, met een plechtige misviering om 9u30 in de Sint-Martinuskerk en een koorconcert om 11u in de Raadzaal van de gemeente, gevolgd door een sympathiek aperitief in de Leiezaal.

### Organisaties waarmee de GRC samenwerkt

- **Koepel**

De Koepel, momenteel bestaande uit vertegenwoordigers van de seniorenraad, de cultuurraad en de beheerraad van de bibliotheek, en de Latemse Kunstkring zullen in samenwerking met de verenigingen die daartoe bereid zijn (momenteel Erfgoed Deurle, Ferm Deurle-Latem, Gemengd Gregoriuskoor, Gezinsbond Deurle-Latem, Kamerkoor Cum Gaudio, Latems Creatief, LuKiArt vzw, Pasar Latem-Deurle,), en met de steun van de Culturregio Leie Schelde (subsidie) en van het lokaal bestuur Sint-Martens-Latem (logistiek en zaal), een concert organiseren op vrijdag 22 maart 2024 in de kerk van Deurle.

Alex Roosemeyers speelt werk van componist én Latemnaar Jules-Toussaint de Sutter (1889-1959), incl. liederen die door Pauline Lebbe worden gezongen. Het idee om ook Debussy en Ravel te spelen is afgevoerd. Deurlenaar Pol Van der Plaetsen projecteert de mooiste schilderijen van onze lokale, impressionistische kunstenaars. Elise Miche draagt werk voor van Karel van de Woestijne, de geestelijke vader van de Latemse Groep. Raphaël Van Lerberge breidt dit netjes aan elkaar. De avond wordt afgesloten met een kleine receptie. Een avond om niet te missen!

Pauline Lebbe is een jonge sopraan die is verbonden aan het Koninklijk Conservatorium Antwerpen. Haar masterscriptie handelde over de raakvlakken tussen Belgisch-symbolistische literatuur en muziek in de periode 1880-1945.

De werkgroep 'Koepelconcert' heeft ook reeds een goed doel gekozen, nl. het project 'Kunst op maat van het zieke kind' van LuKiArt vzw. Het project ontvangt een financiële bijdrage bij een batig saldo. Raphaël Van Lerberghe heeft, in overleg met Veerle Yperman en Martine Vanhoucke, een subsidie-aanvraag ingediend bij de Culturregio Leie Schelde. LKK bereid is om de kosten voor Pauline Lebbe te dragen.

Er wordt nagegaan of sponsoring van de Nationale Loterij mogelijk is en er werd contact opgenomen met MDD enerzijds, met de vraag om de avond te ondersteunen en/of mee vorm te geven, en met



# **SINT-MARTENS-LATEM I DEURLE**

## **GEMEENTELIJKE RAAD VOOR CULTUURBELEID**

Klara anderzijds, met de vraag of een professionele opname mogelijk is. De kans voor die opname is echter bijzonder klein.

\*\*\*\*\*

“Cultuur is het fundament van onze identiteit”

\*\*\*\*\*